

**Nombre del autor o autores:**

Valeria DE LEIVAS (Licenciada en Psicología)

Verónica RODRÍGUEZ (Estudiante, Licenciatura en Educación)

Gabriela DI LANDRO (Licenciada en Psicología)

Carlos TORRADO LOIS (Docente Apex-Cerro, Universidad de la República)

Fernanda GUTIERREZ (Estudiante, Licenciatura en Psicología)

**Centro de trabajo:**

Subprograma Recreación para la Infancia

Apex-Cerro, Universidad de la República - Uruguay

**Puesto que ocupa:**

Docentes y becarios-as

**Título del trabajo/póster:****ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL Y SALUD****Fundamentación**

El Programa Apex-Cerro desde su creación ha definido entre sus objetivos “mejorar la calidad de vida de la población a través del impulso de programas específicos de animación sociocultural, ambiente y desarrollo productivo” desde un enfoque integral de la salud, donde las actividades recreativas, expresivas, deportivas y culturales son componentes fundamentales.

A partir del verano 1997-98 surge el proyecto “Actividades Recreativas en Verano para Escolares”

En estos trece años han participado más de **1000 niñ@s y adolescentes** de entre 6 y 13 años, provenientes de Escuelas (común, especiales, de contexto sociocultural crítico) y Colegios de la Zona Oeste de Montevideo.

La heterogeneidad caracteriza la población con la que se trabaja. Diferentes estilos de vida, intereses, capacidades, contextos socioculturales y económicos, composición familiar, inserción institucional, etc.

La interdisciplina atraviesa y fortalece el proyecto desde el equipo de trabajo.

Se ha implementado una metodología participativa donde todos los actores implicados tienen roles activos aportando opiniones, sugerencias e información, y participando en todo el ciclo del proyecto.

En este marco las actividades lúdico-expresivas, han diseñado diferentes espacios estrechamente relacionados que podemos agrupar en: **actividades lúdicas-expresivas** (expresión corporal, juego cooperativo, predeporte); **actividades plásticas-expresivas** (color, dibujo, reciclaje, moldeado, etc.); **actividades multilinguaje** (teatro, audiovisual); **actividades de promoción y prevención** (derechos y obligaciones, salud integral). La superposición de estos espacios o lenguajes nos ha permitido trabajar desde **actividades multiexpresivas**, arte-expresión/educación/terapia/salud.

**Cuatro palabras clave:**

infancia – recreación – salud -expresión

**Área a la que se presenta el trabajo:**

Animación Sociocultural, Recreación, Educación No Formal.