



Tercer Congreso Iberoamericano de
Animación Sociocultural

Enfoques, Prácticas y
Perspectivas en Animación Sociocultural

Buenos Aires, Argentina del 8 al 10 de octubre/2010

Del Paradigma de la Interpretación y la Comprensión a la consolidación compleja de la Educación Popular y la Animación Socio Cultural en el contexto del Desarrollo Social¹.

Introducción.

La ponencia se configura como una posibilidad de evidenciar los modos y sentidos en los que las epistemologías interpretativas y comprensivas en el campo de las Ciencias Sociales aportan para la consolidación de un conocimiento de orden liberador, en los cuales la Educación Popular y la Animación Socio Cultural se sustentan para reelaborarlos y contextualizarlos como propuestas político- educativas que aportan en esa emancipación social de los pueblos iberoamericanos.

Esto a partir de la contextualización y armonización dialógica con los saberes comunes, los saberes científicos y la sabiduría popular empírica² de las personas en sus contextos familiares, grupales, comunitarios y de las mismas organizaciones sociales. Lo anterior a fin de, construir de maneras singulares distintas cosmovisiones de lo que implica el “cambio” y la “transformación social” en esa concepción del desarrollo social que global y localmente toma nuevos sentidos (críticos, ecológicos, dialogantes y altamente humanistas).

Para ello, en contextos de planetarización humana, de diálogo y de conversaciones permanentes, de interacciones y de retroacciones, de futuros inciertos, de drásticos cambios y de emergencias continuas se necesita contar con seres humanos pensantes, emocionales y actuantes en sus contextos de desarrollo social.

¹ José Roberto Calcetero Gutiérrez, Trabajador Social, Especialista en Docencia Universitaria, Can. Máster en Cooperación al Desarrollo. Docente e Investigador Programa de Trabajo Social Fundación Universitaria Monserrate, Bogotá, Colombia.

² Visión pedagógica en el diálogo a partir de las disquisiciones teóricas del profesor y educador popular Germán Mariño (1996).



Tercer Congreso Iberoamericano de Animación Sociocultural

Enfoques, Prácticas y
Perspectivas en Animación Sociocultural

Buenos Aires, Argentina del 8 al 10 de octubre/2010

Así, la misma comprensión de la Educación Popular y La Animación Socio Cultural reclaman con urgencia la importancia de complejizar cada vez más su praxis y de analizar e interpretar en sus discursos la reinención de ellos mismos, sin perder lo positivo que la historia de ellas les ha dejado a todas las personas humanas como legado: “cambio, emancipación, liberación del pueblo y transformación de la sociedad”.

Para lo cual, armonizar en el discurso y praxis de la Educación Popular y la Animación Socio Cultural el nuncio del paradigma de la complejidad les posibilitará potenciar sus discursos dirigidos no sólo hacia la persona humana, sino por el contrario, hacia esta casa hogar-planeta con todas sus dimensiones, incertidumbres y azares en ese proyecto político iberoamericano y global de “transformar para humanizar³”.

Palabras clave. Paradigma, interpretación comprensiva, EP y ASC, complejidad humana.

“Estamos llamados al debate, a la crítica positiva y a la construcción de consensos académicos que aporten en la transformación de la vida humana; residimos inmersos en un sinfín de conocimientos diversos que demandan la plena necesidad de entretrejerse en una visión de cambio social; quedamos convocados a conocer del otro y aprehender de éste; seguimos invitados a reconocer lo mucho que tenemos por conocer (Calcetero, Roberto. 2010)⁴”.

³ Visión retomada de los procesos de formación profesional del Programa de Trabajo Social de la Fundación Universitaria Monserrate, Bogotá Colombia.

⁴ Reflexión personal tomada del Documento de Fundamentación de la Línea de Pensamiento de La Facultad de Ciencias Sociales de la Fundación Universitaria Monserrate, Bogotá Colombia, 2010.



Tercer Congreso Iberoamericano de Animación Sociocultural

Enfoques, Prácticas y Perspectivas en Animación Sociocultural

Buenos Aires, Argentina del 8 al 10 de octubre/2010

- 1. Emerge un nuevo paradigma y con él dos propuestas de orden político – educativo: de lo dominante al giro lingüístico, una armonización con la EP y la ASC.**

Las sociedades occidentalizadas de la Europa moderna y de la Latinoamérica con un desarrollo tardío (Berzosa y Martínez, 2008)⁵ son el reflejo de un paradigma de pensamiento conocido y reproducido hasta mediados del siglo XX como el “discurso dominante” de las Ciencias Sociales, el cual buscaba conocer los distintos hechos sociales para hacer una construcción lógica de ellos y explicar las leyes universales que los configuran con el fin de controlarlos de modo permanente (Guiddens, 1976).

En este sentido y, a consecuencia del modelo de desarrollo de la barbarie humana (Morín y otros, 2002) basado en la guerra, la exclusión, la dominación y el control permanente de la sociedad, la cultura, la política, la economía, la tecnología y hasta el medio ambiente se reprodujo en palabras de Morín, Motta y Ciurana (2001) la continuidad de la llamada “*era de hierro planetaria*” en la que millones de personas murieron producto de la soberbia de los seres humanos de la época por conquistar, colonizar y dominar el mundo en un afán esclavista de reproducir el método del desarrollo y del progreso como única posibilidad de vivir.

Ahora bien, es pertinente aclarar que no todo fue malo en este proceso de progreso “obligado” de unos hacia otros. Lo positivo es que, gracias a las diversas disciplinas circunscritas en las Ciencias Sociales se pudo plantear una reflexión sobre lo que se pensaba de la sociedad, se decía de sus rumbos y se hacía en el fondo de ella.

⁵ Producto de la importación de un modelo socio político y económico centrado en la industrialización, modernización de los estados y el paso severo del mercantilismo, al capitalismo, así como, al salvajismo de éste en la acumulación de un sin fin de riqueza económica- monetaria que incluye a pocos y excluye a muchos.



Tercer Congreso Iberoamericano de Animación Sociocultural

Enfoques, Prácticas y
Perspectivas en Animación Sociocultural

Buenos Aires, Argentina del 8 al 10 de octubre/2010

Así, se abre la posibilidad de introducir el giro lingüístico⁶ (Guiddens, 1976) el cual se resiste a los sentidos teleológicos del positivismo y el neopositivismo centrados como ya se había dicho en controlar los destinos de la sociedad y todas sus dimensiones.

Entonces, dicho movimiento⁷ de conocimientos al interior de las Ciencias Sociales viabiliza el fortalecimiento argumentativo de la Educación Popular y la Animación Socio Cultural; una, en América Latina y la otra en contextos Europeos, pero que en el fondo se complementan en esa preocupación de “transformar socialmente”.

Así las cosas, los análisis filosóficos y sociales del llamado giro lingüístico plantean en sus sentidos teleológicos estar orientados a transformar aquellas formas de conocer (Guiddens, 1976) y los modos de comunicar lo conocido en unos actos de habla en el que todas y todos los seres humanos tenemos participación (Habermas, 1989).

Desde esta perspectiva, cabe rescatar que, la multiplicidad de concepciones de las teorías sociales como la hermenéutica, la filosofía del lenguaje, la fenomenología, la sociología comprensiva, el interaccionismo simbólico, la teoría crítica de la sociedad y la teoría de la acción comunicativa se encuentran en los siguientes elementos:

- a. El reconocimiento pleno de los seres humanos en todos los aspectos de la vida como cognoscentes que interpretamos ésta, tomando como base las experiencias singulares en el mundo cotidiano a fin de generar conocimientos sobre él para transformarlo.
- b. El planteamiento de la cultura y la sociedad como una construcción permanente a efectos de las interacciones de todos y todas en el que se emplea el lenguaje como

⁶ No se niega la existencia en los siglos VIII y XIX de planteamientos críticos centrados en la razón y la necesidad de criticar la sociedad en sus diversas estructuras para generar transformaciones en la misma.

⁷ Teniendo en cuenta la perspectiva de Kuhn (1962) la crisis de un paradigma emerge a consecuencias de las incongruencias entre los discursos planteados en el paradigma que guía y orienta la sociedad y su praxis misma, toda crisis de conocimiento nos lleva a plantear una denominada revolución científica.



Tercer Congreso Iberoamericano de Animación Sociocultural

Enfoques, Prácticas y
Perspectivas en Animación Sociocultural

Buenos Aires, Argentina del 8 al 10 de octubre/2010

un vehículo continuo para establecer comunicaciones, para generar significados y para compartirlos de modo permanente.

- c. El establecimiento de nociones sobre la construcción, la reconstrucción y la deconstrucción de modo consciente de los fenómenos de la vida, ello a partir de la comprensión cotidiana de los diversos contextos de desarrollo social en el que él, ella, usted, y todas nuestras las personas interactuamos, validando de paso, la existencia de las subjetividades e intersubjetividades a fin de criticar, emancipar y transformar aquellas situaciones del mundo que no nos permiten ser mejores como humanos.

En este marco del conocimiento, emerge en América Latina la Educación Popular (*de aquí en adelante EP*) hacia la década del 60 como consecuencia de las intensas luchas de los movimientos populares por la reivindicación y efectivización de los derechos de nosotros los humanos, los cuales, son fragilizados por las estructuras dominantes de los llamados “progreso” y “capitalismo salvaje”.

Por su parte, hacia la década del 70 surge en Europa la Animación Socio Cultural (de aquí en adelante ASC) a efecto de la preocupación de los movimientos sociales por la masificación e invasión del consumo de diversos productos culturales y como resistencia permanente de la opresión y abusos de los países llamados “desarrollados” sobre los llamados “subdesarrollados”.

En síntesis, se puede inferir con esto que, tanto la EP como la ASC encuentran su objeto de conocimiento y su objeto de intervención en la llamada concientización del ser humano para que transforme la sociedad de modo singular y colectivo sin importar si geográficamente unos están en el norte y otros seguimos en el sur.



Tercer Congreso Iberoamericano de Animación Sociocultural

Enfoques, Prácticas y
Perspectivas en Animación Sociocultural

Buenos Aires, Argentina del 8 al 10 de octubre/2010

De otra parte, gracias a las contribuciones epistémicas del giro lingüístico a partir de los paradigmas del conocimiento interpretativo y comprensivo se une el llamado norte con el mencionado sur en una concepción de humanidad capaz de liberarse continuamente de todas aquellas trampas de la vida que no nos deja ser mejores.

No obstante, es pertinente criticar también ello, pues se piensa en el propio discurso y evolución de la EP o de la ASC que son sujetos de emancipación y liberación únicamente aquellos oprimidos –en el concepto de pobreza material e intelectual-, dejando de lado la necesidad de emancipar en un proyecto distinto de sociedad a aquellos que controlan y direccionan los rumbos de la sociedad-seres humanos generadores de métodos ciertos, verdaderos y dominantes-.

En este sentido, cambian los discursos de la EP y la ASC, pasando de la visión de la concientización, a la del populismo⁸ pleno en la década del 70 y del 80 y, evolucionando así, del poder popular a la necesidad dialógica en la transformación de la sociedad en la década del 90⁹ en la que todos somos coparticipes.

No obstante, se mantienen los actores – los pobres y menos favorecidos en la sociedad- incluyendo en muchas prácticas de emancipación social sólo a unos y no a todos, es decir, en muchos campos seguimos centrados en que se deben liberar a los pobres y a quienes controlan y toman las decisiones no; bien, porque asumimos como educadores populares y animadores socio culturales que ellos lo saben todo y que son los malos, o bien, porque no contamos con los medios suficientes que nos posibiliten entrar en dichos paradigmas de conocimiento centrados en el orden y el control. En este sentido, es una invitación a superar la comprensión y la interpretación para la transformación social no sólo de unos

⁸ El poder concentrado en el pueblo, según representaciones de Mejía, Marco Raúl (1996).

⁹ Calcetero Roberto, Hernández Fabián, Forero Ferney, López Adriana (2007) La Educación Popular y El trabajo social, Aportes hacia la transformación de realidades en el contexto colombiano, Bogotá, Colombia, Fundación Universitaria Monserrate.



Tercer Congreso Iberoamericano de Animación Sociocultural

Enfoques, Prácticas y Perspectivas en Animación Sociocultural

Buenos Aires, Argentina del 8 al 10 de octubre/2010

sectores, sino de toda la humanidad como nos lo invita la era planetaria a partir de la perspectiva del pensamiento complejo.

2. La consolidación compleja de la Educación Popular y la Animación Socio Cultural en el contexto del Desarrollo Social: Retos y Perspectivas.

La visión compleja del conocimiento, emerge en contextos de desarrollo social en el que el diálogo y la conversación son la base para compartir las representaciones y las cosmovisiones frente a la vida. Sus principales exposiciones salen a luz en la década del 90 al mismo tiempo en el que, la EP y la ASC plantean el ejercicio del diálogo como verdad no totalizante y como método flexible en ese proyecto de transformar socialmente para vivir mejor.

Nace también como posibilidad de cuestionar los múltiples conocimientos, pues en el análisis que hace logra inferir que todas las disciplinas seguimos compitiendo por tener la razón, la verdad del método y la exclusividad de éste, que todos los discursos son novedosos y que todos aseguran el “cambio”.

En este sentido y, debido al enfrentamiento entre el paradigma dominante y el paradigma interpretativo comprensivo de la sociedad por lograr la verdad a partir del método, brota la complejidad del conocimiento, la cual reconoce que no hay método¹⁰ cierto ni válido en su totalidad, que la teoría social no es el fin, sino el medio de transformar la realidad, que el método es en la experiencia que logra ser pensado y repensado, construido y reconstruido, que no existe un único método y que por tanto, todo método planteado es un punto de partida y no un punto de llegada – pues no sabemos si llegáremos- (Morín, Ciurana, Motta, 2001) es más, luego de esta lectura y de este espacio académico no tenemos claro ni podemos predecir qué sucederá con cada uno de nosotros y nosotras en el camino a casa.

¹⁰ La visión compleja de la vida no desconoce el método, lo cuestiona, lo crítica y busca que en su semántica pueda ser flexible.



Tercer Congreso Iberoamericano de Animación Sociocultural

Enfoques, Prácticas y
Perspectivas en Animación Sociocultural

Buenos Aires, Argentina del 8 al 10 de octubre/2010

Ahora bien, con ello no se quiere decir como receta clínica cuál debe ser el rumbo de la EP y la ASC en el trabajo que desarrolla con individuos, grupos, comunidades y organizaciones, lo que sí es necesario reconocer, es que, en el contexto actual e histórico la EP y la ASC se unen con el paradigma de la complejidad en la medida en que consciente o inconscientemente han integrado en sus discursos elementos que rompen con un norte y un sur, un este y un oeste, pues, en su esencia y praxis tienen en cuenta el pleno valor de la existencia humana.

Valor que se complejiza a cada rato, en cada minuto y segundo, pues muchos estamos recreando y desconstruyendo el saber y la praxis de la EP y la ASC en la perspectiva del desarrollo social pues, cuando nos entramos en una casa, en un grupo, en una comunidad o en una organización mantenemos interacciones humanas, promovemos ejercicios de diálogo, planteamos crítica social, potencializamos bienestar, felicidad, relaciones biológicas y naturales de los seres humanos con el espacio geográfico micro territorial y planetario. Desde esta panorámica, estamos configurando un sentido teleológico orientado a la plena condición humana con el verdadero propósito de trascender hacia otras maneras de ser, pensar, sentir y de relacionarnos con el otro y con lo diverso.

Entonces, consolidar discursos complejos de la EP y la ASC nos convoca a todos y todas a continuar promoviendo el cambio, la emancipación, la liberación del pueblo y la transformación de la sociedad reconociendo que:

- La EP y la ASC, no son ni la única partida, ni la única llegada en el discurso interpretativo y comprensivo para desarrollar un praxis con los seres humanos, por tanto necesitamos de los otros, de lo otro; esto es: requerimos entrar en sectores a los que no nos hemos atrevido a entrar, para ello debemos prepararnos para tocar la puerta.



Tercer Congreso Iberoamericano de Animación Sociocultural

Enfoques, Prácticas y Perspectivas en Animación Sociocultural

Buenos Aires, Argentina del 8 al 10 de octubre/2010

- La EP y la ASC, no sólo emancipan a los pobres materiales y de consciencia, sino que existen otros pobres – no materiales, ni intelectuales- que también necesitan reconocer lo otro y al otro, para ello la educación popular y la animación socio cultural son mediadores de libertad.
- La EP y la ASC deben auto cuestionar sus propios métodos para comprender hasta dónde y hasta cuándo somos esclavos de ellos, qué tan flexibles somos y qué tan abiertos estamos a lo otro.
- La EP y la ASC requieren seguir contextualizándose local mente (para promover un desarrollo local), no obstante, sin olvidar que deben hacer aportes de resistencia en el contexto global ante aquellos aspectos que no nos permiten ser mejores seres humanos (pensar globalmente-Morín, 2001-).
- La EP y la ASC necesitan actuar globalmente en las agendas de trabajo planetario que se están consolidando (ello pensando localmente -Morín 2001-) a fin de exponer e incidir en dichos espacios de trabajo en relación directa a la condición humana.

En este orden de ideas, la EP y la ASC juegan un papel en la experiencia vital de transformar socialmente el desarrollo social, por cuanto éste a partir de la *dinamización social* “activa las relaciones e interacciones sociales (a nivel individual, interindividual, intragrupal, y/o intergrupales) (Barbero y Cortès, 2005 49.)” y desde la promoción social aporta al mejoramiento del bienestar de las diversas instituciones de las sociedades (Barbero y Cortès, 2005).

De tal forma, complejizar la EP y la ASC supone un reto más amplio, este es: comprender que, “la complejidad comienza a aparecer cuando uno se plantea la pregunta por el sentido de la historia y se da cuenta que el único sentido de la historia es el que se va construyendo conforme hacemos historia. A lo que agregamos la capacidad de inventiva y creatividad del ser humano. De allí que los resultados de sus acciones sean impredecibles. Entonces, no es posible



Tercer Congreso Iberoamericano de Animación Sociocultural

Enfoques, Prácticas y
Perspectivas en Animación Sociocultural

Buenos Aires, Argentina del 8 al 10 de octubre/2010

predecir el futuro socio histórico porque una continua creación hace imposible la predicción (Ciurana, 2001, citado por Coromoto, 2003)”.

Entonces, cerrando se dice: no hay discurso valido, no hay espacio académico, no hay disciplina social y humana, no hay EP y ASC, no hay emancipación, transformación y cambio, sino reconocemos que “la odisea de la humanidad sigue siendo desconocida, pero la misión de la educación planetaria no es parte de la lucha final, sino de la lucha inicial por la defensa y el devenir de nuestras finalidades terrestres: la salvaguarda de la humanidad y la prosecución de la hominización (Morín y otros, 2001)”.

BIBLIOGRAFÍA.

- CALCETERO, Roberto (2010) Documento: “Cuestiones Epistemológicas en las Ciencias Sociales: Aportes para la Facultad de Ciencias Sociales y Económicas en la FUM.”, Fundación Universitaria Monserrate, Bogotá, Colombia.
- CALCETERO, Roberto, Hernández, Fabián, Forero, Ferney, López, Adriana (2007) La Educación Popular y El trabajo social, Aportes hacia la transformación de realidades en el contexto colombiano, Bogotá, Colombia, Fundación Universitaria Monserrate.
- FUNDACIÓN UNIVERSITARIA MONSERRATE, (2005), Proyecto Educativo del Programa de Trabajo Social, Bogotá, Colombia.
- GUIDDENS, Anthony, Las Nuevas Reglas del Método Sociológico, Amorrourtu, Buenos Aires, Argentina.
- HABERMAS, Jürgen (1994), Teoría de la acción comunicativa: complementos y estudios previos, editorial Cátedra, Madrid España.
- KUHN, Thomas, (1962), Traducido por Contin, (2004), La Estructura de las Revoluciones Científicas, Fondo de Cultura Económica de México, México
- MARIÑO GERMÁN Y OTROS, (1996), Pedagogía y Educación Popular, Dimensión Educativa, numero 14, Bogotá Colombia.
- MEJIA, J Marco Raúl, y otros (1996), Educación Popular, Refundamentación, Dimensión Educativa, Aportes N 46, Bogotá, Colombia.
- Morín, Edgar, Ciurana, Motta (2001), Educar en la Era Planetaria, El pensamiento complejo como método de aprendizaje en el error y la incertidumbre, Universidad de Valladolid, España.